



Heike Pourian

beruehrbarewelt.de

<https://standing-with-the.earth>

sensingthechange.com

Workshop

Mit der Erde stehen, tanzen, sein

"The Stand" oder "Small Dance" war eine der ersten CI-"Techniken" und dient noch heute als wunderbare Hinführung zu diesem Zustand von Aufrichtung, Empfänglichkeit und durchlässiger Stabilität, der es überhaupt erst möglich macht, sich in ein Contact Duett zu begeben. Und logischerweise beschreibt Nancy "Bonding with the Earth" als unumgängliche Phase des Underscore - ohne diese Verbindung können wir nicht tanzen, können wir nicht leben. Wir brauchen das Gewährsein, Teil eines lebendigen Systems zu sein, um angemessen mit allem um uns herum in Beziehung treten zu können. Wir üben das beim Jammen. Und wir brauchen es als Menschheit, uns an diese Bezogenheit zu erinnern.

An diesem Wochenende bewegen wir uns vom Studio auf die Straße und zurück. Der Workshop verbindet eine bewusste und sehr basale Contact-Praxis mit einer somatischen Form des politischen Aktivismus: Standing with the earth - öffentlich stehen und präsent sein. Wahrnehmen, was ist.

Die Verbundenheit mit der Erde wieder spüren - das ist im Moment vielleicht das Radikalste, was wir tun können: zärtlich, solidarisch und unbeirrbar. Der Weisheit zu lauschen, die allem Lebendigen innewohnt, kann uns helfen, in Zeiten tiefgreifender Krise nicht in Verzweiflung oder blinden Aktionismus zu verfallen.

Und das ist ein Schatz, den wir Contacter*innen mit dem Rest der Welt teilen können. Ja, ich spüre tatsächlich eine Verpflichtung, das nicht für uns zu behalten. Denn unser Überleben als Menschen auf diesem Planeten könnte davon abhängen, dass wir genau das wieder lernen: Uns als untrennbarer Teil dieses lebendigen Organismus Erde zu begreifen, anstatt ihn systematisch zugrunde zu richten.

„Standing with the Earth“ ist im Frühjahr 2010 entstanden. Wir haben in mehreren Städten kraftvolle und überraschende Erfahrungen mit dieser Praxis gemacht, Passant*innen durch unsere eigene Präsenz zum Stehen und Spüren einzuladen. Und wir freuen uns über alle, die das mit uns weitertragen wollen.

Ort: München Freitänzer, Euckenstr. 15 und Marienplatz
Zeiten: Samstag, 16. Mai 10 -13 Uhr im Studio & 15 – 19 Uhr am Marienplatz
Sonntag, 17. Mai, 11 - 16 Uhr im Studio
Beitrag: gib was du kannst, Richtwert 120,- bis 180,- €
Anmeldung: Roland G. Krügel, Tel. 089 82089712 kruegel@posteo.de

Heike Pourian versteht sich als Wandelforscherin. Ihre Heimat ist die Contact Improvisation, die sie neben der puren Freude am Lebendigsein als Experimentier- und Forschungsfeld für transformative Prozesse betrachtet. 2016 ist ihre Textsammlung „Eine berührbare Welt - Contact Improvisation als gesellschaftsbewegende Kultur“ erschienen. Sie hat Standing with the Earth ins Leben gerufen, ist Mitinitiatorin von „Sensing the Change“, lebt in der Akademie für angewandtes gutes Leben im Nordschwarzwald und freut sich über zwei wunderbare erwachsene Kinder.